**Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

 **«Музыка»**

**АООП НОО обучающегося с задержкой психического развития вариант 7.2**

**«Музыка»** является частью адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2.), разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598) и на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР. «Музыка» является учебным предметом обязательной предметной области «Искусство». Рабочая программа учебного предмета в 1-4 классах разработана с учётом концептуальных подходов УМК «Школа России».

# Учебники «Музыка» УМК «Школа России»:

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 1 класс Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 2 класс Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 3 класс Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 4 класс

***Общей целью*** изучения предмета «Музыка» является формирование общекультурной компетенции обучающихся с ЗПР, привитие любви и вкуса к искусству, формирование способности символического (звукового, двигательного) опосредствования своих эмоциональных состояний.

Овладение учебным предметом «Музыка» представляет определенную сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками предшествующего обучения и воспитания, невыраженностью интереса к окружающему миру и себе, дефицитом регулятивных умений, препятствующих целенаправленному прослушиванию музыкальных произведений, несформированностью возможностей эмоциональной рефлексии.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются ***общие задачи учебного предмета***:

* расширять общий кругозор, способствующий совершенствованию учебно- познавательной деятельности;
* формировать элементы музыкальной культуры и возможность элементарных эстетических суждений;
* совершенствовать возможности саморегуляции во время прослушивания музыкальных произведений и исполнительской деятельности;
* способствовать осознанному восприятию музыки и созданию различных образов, развивающих возможности символического опосредствования чувств.

## С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 2-4 классах обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

* учить восприятию музыки, музыкального звучания природы и предметов, развивать дифференцированность слухового восприятия, формировать мотивацию к прослушиванию музыкальных произведений, танцу, пению;
* обогащать представления об окружающем за счет бесед о музыке, музыкальных инструментах, людях искусства;
* научить чувствовать настроение, выражаемое музыкальным произведением;
* дать понятие о мелодии, ритме, песне, танце, марше, научить выделять их;
* познакомить с народными музыкальными инструментами;
* воспитывать любовь к Родине, национальным обычаям, формировать чувство гордости и патриотизма;
* совершенствовать речевое дыхание, правильную артикуляцию звуков, формировать способность вербального выражения чувств, обогащать словарь;
* удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет коррекции дефицитов эмоционального развития и формирования навыков саморегуляции и социально одобряемого поведения;
* формировать умение понимать символическое выражение чувств музыкальными средствами, познакомить со знаковым опосредствованием музыки с помощью нот;
* обеспечить наглядно-действенный характер образования.

# Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы

Изучение учебного предмета «Музыка» вносит свой вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, таким образом, у школьника возникает интерес к художественной деятельности вообще и музыке в частности.

Обучение учебному предмету «Музыка» способствует в первую очередь эстетическому и духовно-нравственному развитию, воспитанию патриотизма. Кроме того, учитель музыки поддерживает тесную связь с другими участниками сопровождения (учителем по основным предметам, психологом, логопедом). Они помогут понять основные особенности обучающихся с ЗПР, соблюдать индивидуальный подход к детям.

* ***в 1 и 1 дополнительном классах на изучение музыки учебном плане отводится 33 часа в год*** *(*1 час в неделю, 33 учебные недели)
* ***во 2 классе на изучение музыки учебном плане отводится 34 часа в год*** *(*1 час в неделю, 34 учебные недели)
* ***в 3 классе на изучение музыки учебном плане отводится 34 часа в год*** *(*1 час в неделю, 34 учебные недели)
* ***в 4 классе на изучение музыки учебном плане отводится 34 часа в год*** *(*1 час в неделю, 34 учебные недели)

**Итоговая работа** в рамках проведения промежуточной аттестации проводится в форме итоговой (годовой) контрольной работы.