


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ярская средняя общеобразовательная школа
Новооскольского района Белгородской области»

<p>«Согласовано» Заместитель директора МБОУ «Ярская СОШ» <u>Худотеплая С.Н.</u> «21» июня 2020 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «Ярская СОШ» Величко З.П. Приказ № 17 от «05» июня 2020 г.</p> 
---	---

Рабочая программа
по элективному предмету
«Стилистика и культура речи»
Уровень среднего общего образования ФГОС, базовый уровень

2020 год

Раздел I. Пояснительная записка

Статус документа

Настоящая рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Программы специального курса русского языка для 10-11 классов общеобразовательных и/или профиля специализированных школ (гуманитарного) Новиковой Т.Ф., Белгородского государственного университета кафедры общей филологии 2004 года;
2. Положение о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин МБОУ «Ярская СОШ».

Рабочая программа элективного курса «Стилистика и культура речи» представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку; планируемые результаты освоения учебного предмета, курса; содержание тем учебного курса; тематический план.

Представляемый курс «Стилистика и культура речи» акцентирует внимание как на коммуникативном, так и на нормативном, и даже этическом аспектах современного русского языка, на стилевых и стилистических возможностях и особенностях языковых явлений и имеет отчетливую практическую и профессиональную направленность.

С одной стороны, курс культуры речи ориентирован на усвоение новых теоретических сведений, так как предполагает расширение лингвистического кругозора и формирование лингвистического мировоззрения старшеклассников, развитие и совершенствование их языковых способностей, воспитание языкового вкуса и чутья; с другой - главная его цель - закрепление умений и навыков коммуникативно-целесообразного отбора единиц языка, свободное пользование всем спектром языковых средств в различных речевых ситуациях, формирование нормативного ценза носителей языка, овладение приемами речевой импровизации.

Таким образом, курс "Стилистика и культура речи" - не только и не столько теоретический курс, но в большей мере практическая дисциплина. С практическим ее аспектом связана реализация коммуникативно-деятельностного подхода в работе по курсу:

преобладание проблемно-исследовательских методов над репродуктивными и объяснительными, предпочтение практико-ориентированных форм деятельности, включение ролевых и ситуативно-речевых заданий в урочную и внеурочную подготовку.

Целью курса является формирование умений и навыков правильной и коммуникативно-целесообразной речи, то есть преимущественное внимание предполагается уделять **формированию коммуникативной компетентности**.

Таким образом, курс «Стилистика и культура речи» представляет собой систему лекционно-практических занятий (с предпочтением практических и самостоятельных работ) и предназначен для учащихся старших классов, выбравших предмет "Русский язык" для углубленного изучения и изъявивших желание получить специальные знания по профилю будущей профессии.

Отличительной особенностью данного курса является привязанность рассматриваемых в программе речевых и стилистико-речевых тем к языковым и социокультурным особенностям региона, в частности, к речевой и социокультурной ситуации в г. Белгороде и Белгородской области.

Объем дисциплины - 68 часов, т.е. предмет изучается в течение двух учебных годов по 1 часу в неделю.

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты:

стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.

Метапредметными результатами освоения программы базового уровня по русскому языку являются:

- владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;
- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

Предметные результаты

Ученик научится:

- знать о теории культуры речи как одного из направлений в исследовании языка; определение места культуры речи в кругу дисциплин, изучающих функционирование языка;
- определять предмет культуры речи, характеристику его основных составляющих;
- детально представлять центральное понятие культуры речи - понятие нормы, которое включает в себя - систему акцентологических, орфоэпических, лексических, словоупотребительных, морфологических, синтаксических норм и их допустимых вариантов;
- сформировать умения и навыки произносительной культуры учащихся на основе знаний, полученных при изучении обязательных гуманитарных дисциплин, в первую очередь - русского языка и литературы;
- сформировать умения выражать свои мысли в устной и письменной форме с использованием оптимальных языковых средств и в соответствии с целью, содержанием и условиями общения;
- развивать языковой вкус и чутье, критическое отношение к ненормированному произношению, сформировать навыки речевого самоконтроля с позиций нормативности языка;
- сформировать умения оценивать речь других носителей языка, оценивать аргументировано и доказательно, ссылаясь на рекомендации словарей, речевые образцы, специальные правила;

- ознакомиться с функциональными стилями языка и их жанровыми особенностями, овладевать стилистическими ресурсами всех уровней языка в зависимости от задач общения и различных ситуативных факторов;
- овладевать основами профессионального общения посредством системы коммуникативно-речевых задач (от аналитических к конструктивным, творческим), ориентированных на выбор необходимых языковых средств.

Ученик получит возможность научиться:

владеть:

- экспрессивно-выразительными средствами и основами техники речи;
- системными знаниями в области коммуникативной грамматики и орфоэпии русского языка;
- речевыми умениями, необходимые для подготовки и произнесения монологических и диалогических текстов;
- русским языком на уровне, необходимом и достаточном для официального и неофициального общения в социальной, культурной, бытовой и учебной сферах.

применять:

- в практике речевого общения основные произносительные, грамматические и лексические нормы современного русского литературного языка;
- в практике речевого общения нормы русского речевого этикета.

Раздел Содержание тем учебного курса 10 класс

Научная речь и культура научной речи

Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлеченность и обобщенность, объективность. Подстили научного стиля: научно-популярный, научно-учебный, научно-технический, академический. Термины в научном стиле, требования к термину.

Стилевые особенности научного стиля: лексические, морфологические, синтаксические.

Жанровые особенности научного стиля. Тезисы, выписки, конспект, реферат, научная статья. Источники накопления материала. Составление заметок (выписок). Оформление библиографии

Официально-деловой стиль. Культура деловой речи

Общая характеристика официально-делового стиля. Подстили официально-делового стиля. Основные стилевые черты: точность, стандартизованность, предписывающий характер, неличный характер, лаконизм. Языковые нормы при составлении текста документа. Особенности канцелярского подстиля.

Устная деловая речь: деловой телефонный разговор. Правила ведения телефонных переговоров.

Публицистический стиль и сферы его функционирования

Общая характеристика средств массовой информации. Виды и функции СМИ. Понятие дискурса

Жанры письменной и устной публицистики.

Передовая официально-делового стиля. Информационная статья. Полемическая статья. Фельетон. Рекламная статья. Очерк: проблемный, портретный, путевой. Эссе. Интервью.

Языковые и речевые особенности публицистического стиля. Речевые средства поддержания контакта с читателем: коммуникация, парантеза, умолчание, аппликация. Структурно-графические выделения в тексте: сегментация, парцелляция, эпитифраз (присоединение). Использование тропов.

Культура ораторской речи

Виды ораторского искусства. Социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое. Духовное красноречие.

Композиция текста. Связность ораторской речи. Когезия. Ретроспекция. Проспекция. Подготовка речи. Выступление.

Функционально-семантические типы речи

Функционально-семантические типы речи: описание, повествование, рассуждение. Композиционно-структурные особенности каждого типа речи. Описание: объект описания – черты (детали) – впечатления от объекта.

Повествование: завязка – развитие действия – кульминация – развязка. Рассуждение: тезис – доказательства (аргументы) – вывод

Культура дискусивно-полемической речи

Понятие о споре. Риторика, теория речевых актов, психолингвистика как науки, связанные с культурой речи и стилистикой. Споры в Древней Греции и споры в современном обществе. Структура и искусство спора. Уловки в споре – позволительные и непозволительные. Интонация, темп и тембр речи, паузы и умолчания.

Содержание тем учебного курса 11 класс

Тема 1. Коммуникативные качества речи.

Правильность речи. Правильность орфоэпическая, правила акцентуации. Грамматические нормы. Точность речи. Точность предметная и понятийная. Условия, способствующие созданию точной речи. Ошибки, нарушающие точность речи.

Логичность речи. Условия логичности на уровне высказывания, условия логичности на уровне связного текста. Алогизмы.

Чистота речи. Группы лексики, разрушающие чистоту речи: диалектизмы, варваризмы, жаргонизмы, канцеляризмы, вульгаризмы.

Выразительность речи. Условия выразительности речи. Виды выразительности: информационная и выразительность чувственного выражения и воздействия. Источники речевой выразительности.

Богатство и разнообразие речи. Лексическое, фразеологическое, семантическое, синтаксическое богатство речи. Словарный запас (лексикой) человека.

Уместность речи. Виды уместности речи: стилевая, контекстуальная, ситуативная, личностно-психологическая. Проявления неуместности речи (грубость, игнорирование ситуации общения и др.).

Тема 2. Акцентологические нормы русского языка.

Особенности русского ударения: свободное, разноместное, подвижное, неподвижное. Функции русского ударения. Экстралингвистические причины изменения ударения: взаимовлияние диалектов, воздействие иноязычной среды, многоконтактность при заимствовании. Причины внутреннего характера. Ошибки в ударении. Вариативность и разноместность русского ударения. Орфоэпические словари. Правила постановки ударения в отдельных грамматических формах: в сравнительной степени и краткой форме прилагательного, в глаголах и причастиях прошедшего времени и др.

Тема 3. Правильность как критерий культуры речи.

Орфоэпические нормы русского языка. Произношение гласных. Произношение согласных и сочетаний согласных. Особенности произношения некоторых заимствованных слов.

Лексические нормы русского языка. Употребление разностильной лексики. Многозначные и однозначные слова. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и их употребление в художественных целях. Неологизмы. Оказиональные слова. Лексические ошибки в речи.

Грамматические нормы русского языка. Причины вариантности в формах слова. Колебания в падежных формах. Грамматический род аббревиатур, сложных слов. Вариантность в формах управления, согласования.

Тема 4. Чистота речи.

Говоры (диалекты) русского языка, их фонетические, морфологические синтаксические, лексические особенности. Признаки и черты южнорусского говора распространенного на территории Белгородской области.

Просторечие. Граница между просторечными и разговорно-литературными фактами Просторечие как экспрессивно-выразительное средство в художественной литературе.

Жаргоны. Причины возникновения. Молодежный сленг. Выразительность некоторые жаргонизмов. Отношение к жаргонной лексике.

Займствованные слова. Группы слов, различающиеся по степени проникновения их в русский язык. Причины настороженного отношения к заимствованиям. Борьба с варваризмами.

Недостатки современной речи. Вульгаризация речи. Инвективная лексика, грубо-просторечная лексика, сквернословие. Борьба со сквернословием.

Тематический план 10 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Научная речь и культура научной речи	9
2	Публицистический стиль и сферы его функционирования	8
3	Культура ораторской речи	4
4	Функционально-семантические типы речи	5
5	Культура дискусивно-полемиической речи	8

	Итого:	34 ч.
--	---------------	--------------

Тематический план 10 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Коммуникативные качества речи	8
2	Акцентологические нормы русского языка	6
3	Правильность как критерий культуры речи	8
4	Чистота речи	12
	Итого:	34 ч.